

B. N. C.
FIRENZE
1088
16



Musc. 1088. 16

1088-167

AI

FIORI POETICI

Sparsi sul Rostro Evangelico

Del Reverendissimo P. D.

ALBERTO MARIA
GARZADORO

ABBATE LATERANENSE,
E Predicatore nel Duomo di Pistoia
L' ANNO M. DC. LXXXVIII.

E CONSACRATI AL MERITO
DELL' ILLUSTRIS.^{MO} SIG.^{RE}

BALI' BARTOLOMEO
GHERARDI

Confaloniere dell' istessa Città.

Dal Cav. Giuliano Paspagalli.

*Ex Legato D. Equicij Antonio
Francisci De Marini*



IN PISTOIA, M. DC. LXXXVIII.

All' insegna della Fortuna, Con licenza de' Superiori

GIORNI POETICI

Spunti sul nostro viaggio

Del Reverendissimo P. D.

ALBERTO MARIA

CARACCIOLO

ABBATE LATRACENSE

Ediz. di Roma, 1784

in 8vo. di pag. 100

CONTRASTI AL MISTO

DEI MISTICI, DI S. V. E.

BALLI BARTOLOMEO

CHERARDI

Consolatore dell'isola di

Dal Cav. Giuliano Passafiume



IN ROMA, M. DCC. LXXXIV

Per la Libreria di S. Maria della Pace, presso l'Altare di S. Maria

ILLVSTRISS.^{mo} SIGNORE

 Apostolica Eloquenza del
P. Abbate D. Alberto Ma-
ria Garzadoro, se nella tra-
scorsa Quaresima hà lega-
to con catene d' oro i cuori di tutta la
Città di Pistoia, hà sciolto altresì le
lingue di molti a publicarne gl' enco-
mij, ed a trascriverli dagl' animi nel-
le carte, Ben è vero, che la sua lode
più dovuta si è il frutto, che senza
misura hà partorito in anime senza
numero; ed il suo Panegirico più
proprio si è la sua istessa facondia,
non da altri a bastanza lodata, che
da se stessa. Applaudo dunque a fa-
stosi miei furti, e mi vanto più glo-
rioso per l' altrui, che per il proprio
mio merito; mentre il merito dell'

uno , e le lodi degl' altri m' apprestano l' onore, consacrar il tutto al merito immortale di V. S. Illustriss. Mi vado pertanto, e con ossequioso ardire lusingando, che come capo, e cuore della nostra Città debba con quella generosità, che è propria del suo grand' animo gradire, se non per altro titolo, solo perche pia, ed accompagnata dall' universale divotione l' offerta. Sà ciascheduno la pietà, che fino in mezzo all' armi ostentò gemella fin dagl' anni più teneri , e della quale ne diè riscontri così chiari nella frequenza incomparabilmente esemplare , con cui frequentando le Prediche hà praticato le parti più di Predicatore , che d' ascoltante. In questa guisa doverà stimar un tanto Declamatore corona d' ogni sua lode , che vengano dalla bontà di V. S. Illustriss. graditi

i suoi

111
i suoi meritati applausi , conforme
stimo ancor io somma mia gloria l'
ossequio , con cui in offerirli mi sta-
bilisco

Di V. Illustriss.

Pistoia li 13, Aprile 1688.

Devotiss. ed ossequentiss. Servitore.
Il Cav. Giulian Domenico Pappagalli.

p. lico
 offeduo, con cui in offeriti mite-
 tano ancor io forma mia gloria.
 i suoi meriti apparsi, confortare

airfull. Vid

Pigeon 13, April 1888.

Il Cav. G. Maria Domenico P. ...
Dionisi, cap. ...

7
AL Reverendiss. Padre
D. ALBERTO MARIA
GARZADORO

Abbate Lateranense, e Predicatore
Eloquentissimo nella Cattedrale
Di Pistoia.

Si allude al Leone Insegna di sua Famiglia.

V Inse il Leon di Giuda, e sù l' altezza
Del Sacrosanto Legno erse il trofeo,
E qual già vidde il vigoroso Ebreo
Diede all' Vom nel morir Cibo, e dolcezza.
Per vincer or, chi sua vittoria sprezza
Leon simile all' altro il Ciel ti feo,
Benti sente ruggir, e prova il reo
Nell' Innocenza tua, la tua ferezza;
E mira uscir dalla tua bocca i favi,
Qual or n' aspergi i sourumani accenti,
Tanto sublimi più, quanto più gravi;
Qual mostro fia tra le perdute genti,
Ch' a rugiti si fieri, e si soavi,
O di rabbia non scoppi, o non paventi?

8
Al suddetto P. Abbate Predicatore.

SONETTO.

E Ntro questo del Mondo ampio Oceano
Mille infuriano ogn' or fiere procelle,
Fatto ben spesso per uscir da quelle,
Ogni nostro poter debole, e vano.

Quivi del vizio il rio furore insano
La ragione sommerge, e rese ancelle
Di noi le Doti, e le virtù più belle
Divien l'alma nemica al suo Sourano.

Chi dunque sia per non urtar trà questi
Nascosti scogli il Palinuro esperto,
Che'l vero modo a noi porga, ed appresti.

Tu sublime Orator, che sì lo, e certo
Ci scopristi il sentier, che a quei celesti
Lidi conduce, ove trionfa il merito.

Al fudetto P. Abbate.

SONETTO.

G *Ran Campion degno Eroe dal Cielo eletto
A portar pace a giusti, agl' empì guerra,
Il Divin Spirto nel tuo sen ristretto.
Le tue labra eloquenti oggi differra.*

*Avviva le tue voci, arma il tuo petto
Eroico zelo unqua non visto in terra
Sueglia ne' i cor di gelo ardor diletto
Sacro incendio d' amor, che in te si ferra.*

*A tuoi foudani accenti ogni alma rida
Scuote pentita di sue colpe il pondo,
Placasi il Cielo, e i falli umani oblia.*

*Se i primi errori col suo dir facondo
Flagellava tua lingua, ah non auria
Nell' acque ultrici Iddio sepolto un Mondo*

Al medesimo.

SONETTO.

P Aol novello ad ascoltar venn' io,
Quando a dudirli, o sacra Tromba andai;
Di celeste Anfione il suon mirai
Muover le selci, e ritornarle a Dio:

Quindi avverrà che immenso stuol men rio
Non ti segua piangendo ovunque andrai,
Poich' a due mete in un, come ben sai,
Non può volger il piè pronto desio.

Mà che? ti basti aver com' io confesso
Non che la voce in questi duri marmi
La grata imago eternamente impresso.

Così potrai da lungi ancor bear mi
S' avrà l'occhio, e l'orecchio al tuo riflesso
Di poter si nudrire, ed io saziarmi.

11

Nella Predica dell' Eccellenze dell' ani-
ma da lui paragonata allo stesso
Dio col Evangelico testo di
S. Gio. al 4. *Spiritus est Deus.*

SONETTO.

E' Dio lo Spirto? ah qual m' accende il core
Inno cente superbia a sì gran dote:
Per uscirmi dal sen l' alma si scuote
Santamente impazzita a tanto onore.
E' Dio lo Spirto? ah! qual crudel rigore
Mie potenze v' inchioda al suolo immote?
Fango vil, poca polve, e come puote
Oscurarvi sin' ora un tal splendore?
Scioglasi dunque al viver mio lo stame,
Ed a goder l' Original si degno
Di cui la copia sono il Ciel mi chiamo.
Più detto avrei: Ma con sì bel disegno
Pingeſti l' alma ad appagar mie brame,
Ch' io mi credei nel sempiterno Regno.

11 12
Per l'istesso soggetto.

SONETTO.

Quante le voci fur, che mi spiegaro
Dell' Alma i pregi, e tant' all'or cred'io,
Raggi fusser divin, che m'animaro
L'Alma in petto impietrìta, e sorda a Dio.

Che all'or conobbi sol prezio sì raro
In me celarsi, all'or Santo desio
L'Alma investimmi, e ben mi pose in chiaro
Quanto apprezzolla chi per me morio.

Quindi d'essa il valore è tuo non meno,
Vanto, e mercè, che di chi già sù quella
Di se stessol' imago esprese appieno.

Questi l'Alma mi diede, e Tu più bella
In me la suegli, ei col suo Spirto in seno
L'Alma avvivommi, e Tu con la favella.

13

Per il Panegirico del Gloriosissimo
S. Giuseppe.

SONETTO.

Sacro Orator, che dell' Empireo a gara
Per sublimar Giuseppe opri stupori,
Non sà chi t' ode, se maggior splendori
Li diede il Cielo, o tua sacondia rara.

Quegli donò di Santità sì chiara
Al Grand' Eroe non più concessi ardori,
Ma da tuoi lumi i non più intesi onori
Sol' oggi il Mondo ammiratore impara.

Uno hà col dar, l' altro col dire ornato
Della più nobil luce il sacro petto:
Ambo l' alzaste al più sublime stato.

Quindi per farlo sopra ogn' uom perfetto,
Quanto può dar l' Onnipotenza hà dato,
E quanto dir può l' Eloquenza hà detto.

¹⁴
Per il Panegirico della Beatifs. Vergine
di cui ne discorre sotto figura
di Nube.

SONETTO.

SE di nube immortal l'orme comprese
Grand' Oratore il tuo sublime ingegno
L'unico sei, che sù l'etereo Regno
Per trarre in terra un sì bel lume ascese.
Ben frà Nubi celarsi Iddio pretese,
Ma tu lo scuopri con sì bel dissegno,
Che scorrer fai della sua gloria in segno
De' più chiari splendor le Nubi accese.
Felice oh come il tuo pensier si stende
Sin dove alzar si Angel rubello ardio!
E'l Cielo a tuoi voler nulla contende.
Anzi quasi simil ti scorgo a Dio,
Se fra le nubi tua virtù risplende,
E sol trà Nubi anch'ei parlar s'udio.

Nella Predica della Dignità Sacerdo-
tale parlandone sotto l' Allegoria
dell' antico Giuseppe Plenipo-
tenziario di Faraone.

S O N E T T O.

L' Empireo spalancar, chiuder l' Inferno,
Votar l' Abisso, e popolare il Cielo,
Parlar coi tuoni d' infuocato zelo,
Esser degl' Astri invidia, orror d' Averno.
Quei, che dal Padre è generato eterno
Partorire ogni dì sotto uman velo,
Al divino furor frangere il telo,
Aver d' Angelo il core, e d' uom l' esterno.
Ad innocente Idolatria le Stelle
Sforzar d' un Vomo poco men, che Dio,
E l' Angeliche squadre avere ancelle;
Profonder sì gran doni il Ciel s' udio
Ne Sacerdoti: a glorie poi sì belle
Per maggior pregio il tuo parlar s' unio.

16
Per la Predica della Predestinatione
cavata dall' Autorità di S. Ago-
stino con mirabile unione, e
di profondità di Dottrina,
e di chiarezza nel spie-
garla.

SONETTO.

I N creato sapere, e chi mai puole
De' grandi Abissi tuoi capir gl' arcani?
Aquila più sublimi, e non son vani
Vostri sforzi a fissarvi in tanto Sole?
Ch' altri ascenda a goder l' eterea Mole,
Altri accolgano poi regni inumani
Se intender lo volete ingegni umani
Basti saper, che giusto Iddio ciò vuole.
Grande Agostin, cui fu dal Ciel concesso
Penetrar più d' ogni altro, il grave ciglio
Inarchi a ciò da lo stupore oppresso.
Ah fu del tuo sapere alto consiglio:
Poco dicesti, perche molto espresso
Doveva il Mondo udir dal tuo gran Figlio.

Al medesimo
Per la sua predica del Giudizio
Universale.

DISCORSO IN METRO.

Giacea tra l' ombre, e nell' orror sepolto
Di folli errori il mio pensiero, e'l core
Era tra i lacci di profano amore
In dura servitù stretto, & avvolto.

Quando tu, sacro Eroe ver me rivolto
A svegliar nel mio sen giusto timore
Del giorno estremo il micidial furore
Chiara m' apristi in dotti sensi accolto.

Cadrà, dicesti, ogni più saldo Impero;
E la falce di morte all' or che piomba
Troncherà de' i Superbi il fasto altero.

Qual scampo haurò? se dell' orribil tromba
Giungerà il suon sterminatore, e fiero
E dove nasce, e dove hà il Sol la tomba.

Al sudetto .

Padre D. Alberto Maria
Garzadori Abbate

1044.

ANAGRAMMI NVMERICI.

Dello Spirto divin sonora Tromba.

1044.

Diletto a i giusti, orrore agl' empì sei.

1044.

MADRIGALE.

DEllo Spirto divin sonora Tromba,
Ch' Alme estinte alla grazia oggi rav-
E chiami dalla Tomba, (vivi,
Cadaveri animati,
De' lor vizij tiranni i cor cattivi;
I tuoi divini fiati
Qual gioia, qual timor sveglian ne' petti?
Tu fiera sani all' or che dolce impiaghi,
Vaga spaventì, e pur tremenda allettì:
Così mentre tormenti, e mentre bei
Diletto ai giusti, orrore a gl' empì sei.

Re-

19

Reverendissimo Patri
D. ALBERTO MARIAE
GARZADORO.

Sacro declamatori facundissimo, &
in enucleandis Divinis Scripturis
Pereximio.

ELOGIUM.
Ex Sacra Scriptura ad literam
depromptum.

*Clama fama, ne cesses
Quasi tuba exalta vocem tuam,
Atque à Solis ortu, usque ad occasum
Annuncia*

Laudabile nomen Alberti Mariae Garzadori:

*De forti eius Leone
Egressa est dulcedo;
Mel etenim, & lac sub lingua eius:
Atque dulciora super mel, & farum
Eloquia sua ori nostro:
Plaude denuo o Fama.*

Albertus tamquam Leo rupiens,
Velut vox clamantis in Penitentia deserto
Paravit Peccatoribus viam Domini,

Rectas fecit semitas Dei doctus,
Quisquis in
Valles Humilium implavit frumento electorum
Et montes superbia usque ad Infera

Petravit.
Ne silens & Fama
In hoc monstro Elegentia
Vitulus, & Leo simul morantur

Tamquam Vitulus comedit paleas vulparum,
Velut Leo feras solo rugitu
Devorat Peccatorum.

Itaque
Mane rapit predam,
Vespere divisit spolia.

Sile Fama.
Melleo Alberti rugitui
Oppilavit Iniquitas os suum

Abbati Alberto Mariæ Garzadoro
Dulcissimo Fratri,
Et sibi olim in Philosophica, & Theo-
logica Cathedra per sexennium
Magistro, nunc e suggestu Pi-
storienſi Concionatori

Hieronymus Garzadorus, & supra
ſanguinem in Lateranenſi Familia
Frater.

EPIGRAMMA.

co utrumque
Debitor an Patri, an Fratri plus? convo-
Is me Animal genuit, tu genuiſti Animã.
Sed dedit hæc Deus, inquis: ſic tibi gloria maior,
Flatu Animã is poſuit, das mihi voce Deũ.

Ad eiusdem Reverendissimi Præsulis
Nomen.

Albertus Maria

Anagramma purissimum.

Ter albus à Mari.

(album,

Est Mare tum nigrum, rubrum, tum dicitur
Ter tu Albus fulges à similique Mari.

Crimina enim prius obscuras horrore, cruentans

Hinc dolor, hinc nitor est: his tribus alba

(facis.

Reverendiss. Abbas
Philosophus, Theologus, & Cōcionator

DISTICON.

Si semel audivi Albertum cognomine Magnū
Ter trino ingenio postmodo Magnus erit.

Alluditur ad Leonem sui Stemmatidis.

EPIGRAMMA.

Iuppiter Europam rapturus cessit Olimpo:
 Bos vere: insanum cum tulit ille iugum.
 Sacrantur fabula. Italia modo captus Amore,
 Et Mundi, ut rapiat, fit Deus ipse Leo.
 Quid dubitas? tanti si audisti verba Leonis
 Dicito: nonne Deus voce tonat simili?

DISTICON.

Viveret ut Daniel clausit Deus ora Leonum:
 Ne pereat Mundus pandit hic ora Leo.

Aliud.

En tua clarescunt Sāpſon enigmata: adest nunc
 Dulcedo e forti, de comedente cibus.

Ad eundem

Reverendissimus Dominus Albertus
Maria de Garzadorijs insignis Verbi
Dei Præco.

3633

Anagramma numericum

(rugitu

Quis Leo! qui sacro terret Phlegetota
Qui rapit ammissas pre Leonis oves

3633

TETRASTICON.

Antiqui en ostis Deus artes arte fefellit;
Fert, Leo si rugiens circuit, alter opem.

Quis Leo! qui sacro terret Phlegetonta rugitu
Qui rapit amissas ore Leonis oves.

FINIS.



